



SOCIÉTÉ DES AMIS DU CHÂTEAU DE MAISONS
HISTOIRE - CULTURE - PATRIMOINE

CONFÉRENCES HISTORIQUES

DE MAISONS-LAFFITTE



Camille SAINT-SAËNS, un exemple de la musique française du XIX^e siècle (1835-1921)

Par **Jean-Claude PELLETIER**

Spécialiste de l'Histoire de la Musique

Samedi 21 mai 2022 à 15 h

Centre BRASSENS/ Le Mesnil-le Roi

Rejeté, critiqué, voire méprisé par les jeunes musiciens français du début du XX^e siècle, Debussy, Ravel, Poulenc ..., Camille Saint-Saëns retrouve depuis quelques années la place qui est la sienne, au sommet de la musique française. Pendant plus de 70 ans, ce compositeur prolifique a été un pilier du monde musical de notre pays, dont il a fait connaître la musique dans le monde entier. Enfant prodige, pédagogue, organiste hors pair, voyageur infatigable, d'une curiosité insatiable, il a composé plus de 600 œuvres dont de nombreux chefs d'œuvre.

Il s'est montré novateur dans de nombreuses œuvres, mais il a aussi largement contribué à la découverte de la musique ancienne, celle de Marc-Antoine Charpentier et de Rameau. Couvert d'honneurs, tant en France qu'à l'étranger, il a su rester lui-même, défenseur de la musique française, en particulier face à la musique allemande.

Pour fêter le centenaire de sa mort, ce compositeur éclectique, génie musical, vous sera présenté lors de cette conférence à l'aide d'extraits musicaux, par Jean-Claude Pelletier, passionné d'histoire de la musique.

**Réservation : Conférence du samedi 21 mai 2022 à 15 h
Camille SAINT-SAËNS**

Nom(s) et Prénom(s) :

Adresse :

Téléphone :

Ci-joint chèque de :Euros - soit : Euros X personne(s)

- Plein tarif : 12 Euros

- Tarif réduit : 5 Euros (« Amis du château », ou membres des sociétés historiques des Yvelines, ou étudiants)

A envoyer à : SACM 89 rue de la Muette – 78600 Maisons-Laffitte

Ou à régler directement par carte bancaire sur notre site : www.amisduchateau.fr